 **Pottporus e.V.**
 Dorstener Straße 262
 44625 Herne
 www.pottporus.de

 AusschreibungUrban Arts Residenzprogramm..

Pottporus e.V. vergibt zum dritten Mal eine 2-wöchige Residenz an **professionelle Urban Artists und Kollektive (max. 4 Personen)** in den **Bereichen Tanz, Performance, Choreografie mit Arbeits- und Lebensmittelpunkt in Deutschland**.

Recherche- und Arbeitsort ist der Produktionsraum für Urban Arts in den Flottmann-Hallen Herne.  Im Fokus der rechercheorientierten Residenzen steht die praktische Umsetzung künstlerischer Ideen mit choreografischen wie visuellen Mitteln.

**Zeitraum: MI 01.12. – MI 15.12.2021

Bewerbungsfrist: 17.10.2021**
**Leistungen:**
• Nutzung des Produktionsraums für Urban Arts, wochentags von jeweils 10.00 – 17.00 Uhr, Nutzung
   darüber hinaus nach Absprache
• Abschlusspräsentation / Werkschau
• Mentoring durch Prof. Malou Airaudo und Zekai Fenerci (Künstlerische Leitung Renegade-
 Kompagnie)
• Honorar 1.000 € (inkl. MwSt) pro Künstler\*in
• ggf. Unterkunft / Reise- und Fahrtkosten nach Absprache

**Corona-Bestimmungen:**
Die Residenz wird an die tagesaktuellen Beschlüssen zur Eindämmung der Corona-Pandemie angepasst.

**Bewerbung:**Bitte schickt das ausgefüllte Bewerbungsformular als PDF per Mail an info@pottporus.de

Die Bewerbungsfrist endet am **17.10.2021.** Die Auswahl wird am **31.10.2021** bekanntgegeben.

Rückfragen zur Residenz an Uta Graßhoff, u.grasshoff@pottporus.de

*Das Residenzprogramm wird gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen und die Stadt Herne.*



 **Pottporus e.V.**
 Dorstener Straße 262
 44625 Herne
 www.pottporus.de

Bewerbungsformular Urban Arts Residenzprogramm..

• Sendet das Bewerbungsformular bitte als PDF per Mail an
 → *info@pottporus.de*
• Die Bewerbungsfrist für die Residenz endet am **17.10.2021**
• Bei der Bewerbung von Kollektiven bitte die Angaben 1. – 3. für alle Beteiligten ausfüllen

**Bewerbung für die URBAN ART Residenz:**

1. Name / Adresse / Telefon (mobil) / E-Mail-Adresse

2. Kurzbiografie

3. Auswahl von 3 Projekten / Produktionen / Kollaborationen, in denen als Künstler\*in mitgewirkt wurde

Links zu diesen Arbeiten:

4. Beschreibung des Recherchevorhabens (max. 3000 Zeichen)

Anlage zur Bewerbung:
Portraitfotos von allen Beteiligten